

마포출판문화진흥센터 위탁사무의 민간위탁 동의안

심사보고서

2025. 11. 28.

1. 심사경과

2. 제안설명요지 【제안설명자: 문화예술과장 최승은】

가. 제안이유

마포구 출판문화진흥센터의 체계적이고 효율적인 운영을 위해 위탁 운영하고 있는 마포구 출판문화진흥센터 운영사무에 대하여 구의회의 동의를 받은 때로부터 6년이 경과한 후 최초로 도래하는 재계약(재위탁)을 하고자, 「서울특별시 마포구 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제5조제2항의 규정에 따라 마포구의회의 동의를 구하고자 함.

나. 주요내용

- 1) 위탁사무명: 마포구 출판문화진흥센터 운영
 - 2) 민간위탁 추진 근거 및 추진 필요성

가) 추진근거

- 문화예술진흥법 제5조(문화예술 공간의 설치 권장)
 - 서울특별시 마포구 문화예술진흥에 관한 조례 제6조(사업의 위탁)
 - 서울특별시 마포구 출판문화진흥센터 설치 및 운영에 관한 조례 제13조(운영의 위탁)
 - 서울특별시 마포구 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조(민간위탁 대상사무 등)

나) 추진 필요성

- 민간의 전문성을 활용한 체계적이고 효율적인 출판문화진흥센터 운영으로 출판문화진흥 및 지역문화 예술발전 도모

3) 위탁사무 내용 및 범위: 출판문화진흥센터 운영 전반에 관한 사무

4) 위탁시설 개요

- 시설명: 마포출판문화진흥센터
- 위치: 마포구 신촌로2길 19(경의선 홍대입구역 복합역사 공공업무시설)
- 규모: 2,438.98m²(지상 2층, 3층 일부)
- 시설현황

구분	전용면적	용도	시설 세부내역
3층	716.96m ²	업무공간	입주공간: 1~2인실(13실), 3~4인실(7실) 오픈오피스: 개방형 1인석 32석 미니라운지, 오픈키친, 라운지, 회의실(6인실×2개소) 등
2층	1,187.61m ²	문화공간	북&라운지, 카페, 쇼케이스, 다목적실
		창작공간	워크플레이스(13석), 오픈외스(43석) 편집실(3실), 멀티미디어실(1실), 소강의실(1실), 회의실(10인실×2개소)
		지원공간	지원사무실, 우편물보관소, OA룸, 수유실, 창고 등
운영인력	총 6명	센터장 외 5명	

5) 민간위탁기간: 2026. 3. 1. ~ 2028. 2. 29. (2년)

6) 수탁자 선정방식: 성과평가 결과에 따라 재계약 또는 재위탁

7) 소요예산: 670,000천원 (구비, 2025년 기준)

(단위: 천원)

합계	인력운영비	사업비	시설유지비	기본경비
670,000	322,639	223,719	80,442	43,200

8) 민간위탁의 적정성 검토 결과: 민간위탁 적정성 사전검토서 참고

3. 검토보고(전문위원 권하나)

가. 동의안 개요

- 동 운영사무는 2020년 최초 위탁 이후 6년이 경과한 최초 재계약(재위탁) 시점으로, 「서울특별시 마포구 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제5조제2항에 따라 구의회 동의 대상임.

나. 검토 내용

1) 운영 현황

- 동 시설은 2020년 5월 개관 이후 출판 관련 입주사 모집, 컨설팅·홍보 지원, 콘텐츠 기획 등 지역 출판산업 활성화와 우수 콘텐츠 발굴을 목표로 민간위탁 방식으로 지속 운영되고 있음.

< 수탁기간 현황 >

수탁기간	수탁자명	선정방법
'20. 5. 1.~'23. 3. 31. (최초 위탁)	보스토크프레스	공개모집
'23. 4. 1.~'23. 12. 31.(재계약)	보스토크프레스	재계약
'24. 3. 18.~'26. 2. 28.(재위탁)	(사)대한출판문화협회	공개모집

- 특히, 공간 개편을 통해 입주기업을 52개사에서 95개사로 확대하는 등 운영성과가 가시적으로 나타나고 있음.

마포출판문화진흥센터 추진성과(출처:문화예술과)

- 입주공간 확대 및 개편으로 입주사 추가 모집(52개사→95개사)
- 입주사 대상 교육 및 지원 프로그램 상시 운영
 - 2024년 운영 실적: 총 69개(교육 18, 지원 25, 멘토링 21, 네트워킹 5)
 - 2025년 운영 실적: 총 50개(교육 12, 지원 23, 멘토링 7, 네트워킹 8)
- 2025년 책의 곁에 자리한 것들 전시 및 연계 강연 2개 개최
- 2025 서울국제도서전 ‘한국에서 가장 좋은 책’ 2개 입주사 수상
- 마포구민과 함께하는 스페이스 워크숍 개최
- 마포출판문화진흥센터 개관 5주년 기념행사 개최
 - 출판 강연 2개, 주민참여형 입주사 프로그램 5개, 1:1 멘토링 프로그램 14개 운영

- 현 수탁기관은 (사)대한출판문화협회로, 센터장을 포함한 총 5명 규모로 운영 중이며, 2025년도 민간위탁금은 인건비·사업비·시설유지비·기본경비 등 총 670,000천 원임.

< 연도별 민간위탁금 현황 >

연도별	민간위탁금(천원)	세부 산출내역
2023년	720,000	인건비, 사업비, 시설유지비, 기본경비
2024년	670,000	인건비, 사업비, 시설유지비, 기본경비
2025년	670,000	인건비, 사업비, 시설유지비, 기본경비

- 위탁기간은 2026. 3. 1. ~ 2028. 2. 29.이며, 조례 제21조에 따라 위탁기간 만료 90일 전 성과평가를 실시해야 하므로, 2026년 만료일을 고려한 2025년 11월 중 성과평가가 진행 중임.

2) 민간위탁 필요성

- 출판문화 산업은 전문지식, 실무경험, 네트워크 등 전문성이 필수적인 분야로, 민간 전문기관을 통한 운영이 시설의 경쟁력 확보와 서비스 품질 제고에 적합함.
- 민간위탁을 통해 창업지원 프로그램의 전문성과 지속성을 강화할 수 있으며, 콘텐츠 발굴·지역 기반 산업 생태계 활성화 등 정책 목표를 효과적으로 달성 할 수 있음.

다. 종합의견

- 마포출판문화진흥센터는 지역 출판 및 콘텐츠 창업 지원, 입주기업 육성, 문화콘텐츠 발굴 등 전문성이 요구되는 시설형 사업으로서, 민간 전문기관 을 통한 운영의 효율성과 타당성이 인정됨.
- 향후에는 입주사 모집·컨설팅·홍보 지원 등 센터의 핵심 기능을 더욱 강화 하고, 지역 출판창업 기반 확대 및 콘텐츠 산업 생태계 활성화로 연계될 수 있는 운영 전략 마련이 필요함.

4. 질의 및 답변요지: 생략

5. 토론요지: 없음

6. 심사결과: 원안가결

7. 기타 소수의견의 요지: 없음

8. 기타: 없음

붙임 1

마포구 행정사무의 민간위탁 관리지침

≪ 재위탁·재계약 민간위탁 추진절차: 구의회 동의 [P47] ≫

구 분	재위탁(공개모집)	재위탁(수의협약)	재계약
① 재위탁·재계약 추진계획 수립	민간위탁 지속필요성(시행사무 적정성 심의), 공개경쟁 가능성, 수탁가능업체, 재계약 가능 여부 등 사전 조사 위탁사무 내용, 기간, 비용, 수탁자 선정방법 등 결정		
② 구 의 회 동 의		구의회 동의	
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ 해당 사무를 연속하여 민간위탁 → 의회 동의 받은 이후 6년 경과마다 의회 동의 필요 ▶ 조례 §6① 의회 동의안 제출 ▶ 1년 단위 이하의 반복적 자치사무 → 구의회 동의 배제 	
③ 수탁기관 선정심사 위원회 심의	-	수탁기관 선정심사위원회	수탁기관 선정심사위원회
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ 수탁기관 적정성 심의 ▶ 수의협약근거사유 심의 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 수탁기관 적정성 심의 ▶ 성과평가 결과 심의 ▶ 시정요구 결과 반영 ▶ 재계약 적정성 심의
④ 수탁기관 선 정		수탁기관 선정심사위원회	-
		<ul style="list-style-type: none"> ▶ 수탁기관 적격자 선정 	-
⑤ 재위탁·재계약 협약체결		재위탁·재계약 협약 체결	
		(불가피한 사유가 있는 경우 수탁기관과 협의하여 1회 한하여 90일 범위에서 위탁기간 일시 연장)	
⑥ 위탁사무 인계인수 등		위탁사무와 시설 인계인수, 사무편람 작성과 비치 등	
		<ul style="list-style-type: none"> • 민간위탁 사무의 처리 지도·점검(감독), 감사: 필요 시 ※ 중대재해처벌법 관련 사항에 한해 매년 2회(반기별 1회) 이상 • 성과평가: 위탁기간 만료 90일 전까지 실시 • 재위탁·재계약: 위탁기간 만료 30일 전까지 수탁기관 선정 • 재계약: 지도·점검에 따른 시정결과와 성과평가 결과 반영 	